



Vierdeklassers van Sint-Karel zijn verbaasd dat er zoveel kinderarbeid bestaat

Twaalf uur werken... voor 40 cent!

DOOR PATRICK JORDENS

AFLEVERING 7

© SASKIA VANDERSTICHELE



Van links naar rechts:
Selin, Mohamed-Reda, Lina en Lesley-Joy. Kun jij raden wat ze later willen worden?

Architect of tv-journaliste, dierenarts of styliste... sommige vierdeklassers van de Sint-Karelschool weten al verdomd goed wat ze later willen worden. Maar dat is 'later'. Voorlopig zitten ze nog op school. Waar ze bijvoorbeeld leren over kinderen die dagelijks moeten gaan werken. Wist je dat zo'n 250 miljoen kinderen overal ter wereld vaak heel zwaar werk doen en niet naar school kunnen?

'Nee, dat wist ik helemaal niet,' zegt Lina. 'Ik dacht dat ze dan minstens vijftien jaar of zo zijn. Maar gisteren zagen we een filmpje waarin kinderen van amper vijf jaar al moesten werken: stenen sleuren, tapijten weven, schoenen poetsen van vreemden op straat en zo. Ze hebben pijn en worden slecht betaald. Veel kinderen van onze klas moesten wenen toen ze dat zagen.' Lina en haar klasgenoten maken nu een groepswerk rond kinderarbeid. Eerst lezen ze een tekst over Joao, die in Nepal woont en daar in een steengroeve stenen moet kappen. 'Dat is gevaarlijk werk,' vertelt Mohamed-Reda, 'want als hij de stenen stukslaat, vliegt er veel stof rond dat in zijn longen terechtkomt. Daar moet hij van hoesten.' Kinderen als Joao kunnen niet naar school. Omdat hun familie zo arm is, moeten ze geld verdienen. 'Maar ze krijgen heel weinig voor wat ze doen,' vult Selin aan. 'Joao werkt twaalf uur per dag en krijgt maar veertig cent!'

De kinderen lezen nadien ook een verhaal over de opa van de Belgische jongen Regis. Regis' grootvader leefde rond 1940 in België. Toen hij veertien werd, moest hij diep onder de grond

om mee in de mijnen te werken. Om steenkool naar boven te halen, zo lezen de kinderen in de tekst. Daardoor kwam er ook veel stof in zijn longen terecht en heeft hij later kanker gekregen. De kinderen ontdekken dat er vroeger ook hier heel wat kinderarbeid bestond. Vaak zwaar en gevaarlijk werk, net zoals nu in Nepal en vele andere landen in de wereld.

Unicef en pannenkoeken

'Dat de kinderarbeid hier intussen is afgeschaft, heeft veel te maken met de Verenigde Naties, de VN,' leert meester Lieven tussendoor aan de kids. De VN zijn een internationale organisatie die in 1945 is opgericht en waarvan intussen 192 landen lid zijn. Samen bedachten die landen in 1989 het Verdrag van de Rechten van het Kind: daar staat onder meer in dat kinderen recht hebben op

onderwijs en op spel. En dat ze niet mogen werken zoals volwassenen. Daardoor is na een tijd de kinderarbeid in België compleet verdwenen. Maar in sommige landen is de armoede zo groot dat de ouders niet anders kunnen dan hun kinderen aan het werk te zetten.

'Als ik later groot ben en mijn eigen geld verdien, dan wil ik een deel daarvan weggeven aan bijvoorbeeld Unicef, een organisatie van de VN,' zegt Selin, nog altijd onder de indruk van wat ze net heeft geleerd. 'Want Unicef helpt de mensen en kinderen in arme landen goed.' 'Ik vind dat we nu al iets moeten doen!' reageert Lina beslist. 'Ik heb aan de meester gezegd dat we pannenkoeken kunnen bakken om hier op school te verkopen. Dat geld sturen we dan naar arme families, zoals naar die van Joao in Nepal. Op Ketnet heb ik gezien dat andere scholen dat soms ook doen voor een goed doel. Dan kunnen wij dat toch ook?!'

Meer weten? Luister zaterdag tussen 12 en 13 uur naar Klets op FM Brussel (98.8). Kijk zondag om 18 uur naar Brussel vandaag op tvbrussel. Of surf naar www.klasindemedia.be!

IDENTIKIT



© SASKIA VANDERSTICHELE

Sint-Karelschool, Sint-Jans-Molenbeek: de vierde klas van meester Lieven

Met hoeveel zijn jullie?

'Met 23.'

Hoeveel verschillende talen kan je horen in deze klas?

'Dertien, waaronder Kikongo, Servisch en Bruxellois.'

Jullie meest bijzondere eigenschap?

'We lachen, zingen, dansen en poetsen graag.'

Favoriete schooldag van de week?

'De laatste dag van het schooljaar, dan mogen we de hele dag spelen!'

Jullie droomuitstap?

'Naar Technopolis in de voormiddag en Océade in de namiddag.'



Hoe zit dat nu met die kinderrechten?!

MISSING LINK

'Niet alle kinderen in Gambia gaan naar school. Naar school gaan kost veel geld. Sommige ouders kunnen het inschrijvingsgeld en het uniform niet betalen. Sommige kinderen verkopen fruit of waterijs op straat om hun ouders wat te helpen.' Dat vertelt het achtjarige meisje Maimuna Daipha uit het Afrikaanse land Gambia. Zij is het hoofdpersonage uit een gloednieuw spel dat naar haar is genoemd. Maimuna is een spel rond kinderrechten in Noord en Zuid. Aan de hand van foto's uit het dagelijkse leven van Maimuna, maar ook via vragen, doe-opdrachten en verhalen kom je te weten of Maimuna dezelfde rechten heeft als jij. En natuurlijk leer je ook meteen waar jij zoal recht op hebt... Maimuna is leuk en vooral ook boeiend om met je klasgenoten te spelen. Het kost 31 euro, en bestellen kan op www.joetz.be. Laat het je juf of meester zeker weten!!

ATELIER



Goochelaar of zwemmer, radiopresentator of fotograaf... Soms lijkt het jammer dat je later maar één beroep kan kiezen. Daria (9) is alvast goed op weg om tekenaar te worden.